



LES ÎLES

DOSSIER DE DOCUMENTATION

Guillaume SCIAUX

BIBLIOGRAPHIE

 Les ouvrages et sites qui ont été consulté et étudié apparaissent en bleu.

Les îles de l'Europe de l'ouest :

Ouvrages Spécifiques :

- ④ ACTES DU COLLOQUE DE BORDEAUX-TALENCE, "Iles tropicales : insularité, insularisme dans les îles et archipels", CEGET, 1987.
- ④ ACTES DU COLLOQUE DE CERISY DU 2-12 AOUT 1992 ", Ile des merveilles. Mirage, miroir, mythe, Paris : L'Harmattan, 1997.
- ④ ALEXANDER L. M., "Centre and Periphery : The Case of Islands Systems", Centre and Periphery, Spatial Variations in Politics, Beverly Hills : Sage Publications, pp. 135-147.
- ④ ANTOINE, "Les îles de la Méditerranée", Paris : Gallimard, 1999, 86 p.
- ④ AUBERT DE LA RUE E., "L'homme et les îles", Paris : Gallimard, 1996, 215p.
- ④ BARBIER B., "Les îles charentaises", Ouest-France, 1998, 48 p.
- ④ BARTHELEMY G., "Iles : panorama anecdotique des îles du littoral français", Publications du Pélican, 263 p.
- ④ BLACHE J., "Les particularités géographiques des îles", Bulletin de la Société de Géographie d'Aix-Marseille, LXIV, 1948-1950.
- ④ BODIGUEL M., "Le littoral entre nature et politique", Paris : L'Harmattan, 1997
- ④ BOUDET C., "Les îles de l'Union européenne", Saint-Denis : Observatoire du développement de la Réunion, 1997, 55 p.
- ④ BRIGUGLIO L, BRIGUGLIO M., "Le tourisme durable dans les petites îles, le cas de Maltes", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.221-235.
- ④ BRIGAND L., "Les îles bretonnes, Aspects géographiques de l'insularité", thèse de troisième cycle, UBO, Brest, 2 tomes, 267p. et 111p.

- ④ BRIHAT D., AURY B., "Iles d'Or et Cote d'azur", Paris : Arthaud, 1960, 188 p.
- ④ CABOURET M., "L'insularité, facteur d'autonomie politique et administrative ? Les îles Alland (Finlande) ", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.55-69.
- ④ CHALINE C., "Géographie des îles britanniques", 3ème éd., Paris : Presses universitaires de France, Collection Que sais-je, 1972, 126 p.
- ④ COMMISSION DES ILES ; Conférence des Régions Périphériques Maritimes d'Europe, "Pour une politique européenne des îles", Rennes, 1994.
- ④ COMMUNAUTES EUROPEENNES; COMITE ECONOMIQUE ET SOCIAL, "Zones insulaires défavorisées", Bruxelles, 1987, 82 p.
- ④ COMMUNAUTE EUROPEENNE, OFFICE STATISTIQUE, "Portraits des îles", Office des publications officielles des communautés européennes, 1994, 199p.
- ④ CONFERENCE DES POUVOIRS LOCAUX ET REGIONAUX DE L'EUROPE, "Conférence des Régions Insulaires Européennes", 1981, 76 p.
- ④ CONSEIL DE L'EUROPE, "3e Conférence des régions insulaires européennes : Mariehamn, îles Åland, Finlande, 16-17 juin 1991, Documents de travail et conclusions" , Strasbourg : Conseil de l'Europe, 152 p.
- ④ CONSEIL DE L'EUROPE-COMITE DIRECTEUR SUR LES QUESTIONS REGIONALES ET MUNICIPALES, "Le développement des îles maritimes en tant que cas extrême de régions périphériques", 1986, 28 p.
- ④ CRANAKI M., Iles grecques, Lausanne : Ed. Clairefontaine, 1956, XVII-86 p.
- ④ CRPM (Conférence des Régions Périphériques Maritimes de l'Union Européenne), "L'Europe des îles, Renne", CRPM, 1995.
- ④ DE CASABIANCA F., "Suds et îles de Méditerranée : de l'assistance à l'initiative", Paris : Publisud, 1998, 358 p.
- ④ DULIN M., FERGUSON S., GERRARD M., "Iles grecques", Paris : Hachette Tourisme, 2003, 400 p.
- ④ DUPUIS I., "Les politiques communautaires envers les régions ultra-périphériques", Mémoire de DEA, Formation Doctorale Géopolitique, 1996, 112 p.
- ④ EUGENE V., DUMAZET A. "Voyage en France : 5 Iles françaises de la Manche et Bretagne péninsulaire", Nancy : Ed. Berger-Levrault et Cie, 1896, 373 p.
- ④ FERNANDEZ M. F., "Iles et régions ultrapériphériques", Ed. de l'Aube, 1999, 204 p.

- ④ FERRARRI S., POINT P., BOYER M., "Eau et littoral : préservation et valorisation de la ressource dans les espaces insulaires", Ed. Karthala Saint Denis, Université de la Réunion, 2003, 335p.
- ④ FOUCRIER C., "L'Atlantide engloutie dans le roman d'aventure au 20ème siècle, ou l'éternelle retour d'une catastrophe", Acte du colloque international de Saint Denis de la Réunion : insularité ; thématiques et représentations, Université de la Réunion, Avril 1992, p.265-273.
- ④ FOUGERE E., Représentation de l'espace insulaire à l'Age classique et aux Lumières (1615-1797) ", Paris : L'Harmattan, 1995, 446 p.
- ④ FURET P.J., "Aux îles Anglo-Normandes, Ed. Hachette, 1990 , 151 p.
- ④ GUERY J.L., "Les Iles en France" Ed. Nouveaux loisirs, 1998, XXIV-316 p.
- ④ GOURMELON F., BRIGAND L., "Territoires et sociétés insulaires", Paris, Ministère de l'environnement, collection recherche/Environnement, n°36.
- ④ GRENIER J., "Les îles", Paris : Gallimard, 1959, 158 p.
- ④ GRUSOL J., HEIN P, VELLAS F., "L'enjeu des petites économies insulaires", Paris : Economica, 1998, 297p.
- ④ HACHE J.D., "Quel statut pour les îles d'Europe", Paris, L'harmattan, 2000, 427p.
- ④ HUETZ DE LEMPS A., "Tourisme et protection de la nature dans l'île de la Réunion". Actes du XI^{ème} Colloque de la SEPANRIT , Bordeaux, 1987, p.278-29.
- ④ MAGAS D., "Les îles de la Croatie, principales caractéristiques géographiques et politiques", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde., Septembre 1995, p.37-49.
- ④ MARIMOUTOU J. C., RACAULT J. M., "L'insularité, thématique et représentations", Paris : L'Harmattan, 1995, pp. 9-13.
- ④ MASSON C., Les îles de la France, Ed. Minerva, 1998 , 234 p.
- ④ MEISTERSHEIM A., "Insularité, insularisme, iléité : quelques concepts opératoires", Cahiers de l'IDIM, 1988, n° 1, pp 96-120.
- ④ MOLES A., "Nissologie ou science des îles", L'Espace Géographique, 1992, n° 4, pp. 281-289.

- ④ MOUREAU F., "L'île, territoire mythique", Groupe de recherches sur la littérature des voyages de l'Université Paris-IV, Paris : Aux amateurs de livres, 1989, 182 p.
- ④ PANTALACCI E., "L'exile, constante insulaire ? ", Acte du colloque international de Saint Denis de la Réunion : insularité ; thématiques et représentations, Université de la Réunion, Avril 1992, p.265-273.
- ④ PAULIAN R., "Les déchets d'origine humaine et les équilibres naturels dans les milieux insulaires", Actes du XI^{ème} Colloque de la SEPANRIT , Bordeaux, 1987, p.55-58.
- ④ PERON F., "Des îles et des hommes", Rennes, Ouest France, 1993, 287p.
- ④ PERON F., "Les mutations récentes des identités insulaires : l'exemple des jeunes des petites îles de l'ouest français : crise des métiers, crise d'identité", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.283-301.
- ④ POIRINE B., "Les petites économies insulaires : théories et stratégies de développement", Ed. L'harmattan, 1995, 279p.
- ④ PREVELAKIS G., "La Crête, carrefour culturel et politique", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.29-37.
- ④ SAHLINS M., "Des îles dans l'histoire", Paris : Gallimard : Le Seuil, 1989, 188 p.
- ④ CENTRE GEORGES POMPIDOU, "Les îles" (exposition itinérante organisée par la Bibliothèque Publique d'Information, Paris: Gallimard, 1987, 128 p.
- ④ SANGUIN A. L., "Vers une approche politique de l'insularité en union européenne", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.383-389.
- ④ SANGUIN A. L., "L'île, l'amour, l'Europe", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.389.
- ④ SANGUIN A.L., "Vivre dans une île ; une géopolitique des insularités", Comité National Français de Géographie, commission de géographie politique, Paris : L'harmattan, 1997.

- ④ SIVIGNON M., "Le rôle géopolitique des îles dans l'histoire de la Grèce moderne", Acte du colloque de la Cassa de Cultura de Mao/Mahon (Minorque) : vivre dans une île, géopolitique des insularités en Europe et dans le monde, Septembre 1995, p.23-29.
- ④ SOMARRIBA J-L., "L'industrie du tourisme", Actes du XI^{ème} Colloque de la SEPANRIT , Bordeaux,1987 , p.31-35.
- ④ SPILANIS I., "Les territoires en marge : le cas de îles". - Evénement Européen, Février 1993, pp. 169-179.
- ④ SOUIFFRIN E., "Oekoumene et insularité : la lisibilité de l'espace habité", Acte du colloque international de Saint Denis de la Réunion : insularité ; thématiques et représentations, Université de la Réunion, Avril 1992, p.276-279.
- ④ TOCQUEVILLE A., "La France d'île en île", Ed. Arthaud, 1994, 268 p.
- ④ TROUSSON R., "Jean-Jacques Rousseau et le mythe insulaire", Acte du colloque international de Saint Denis de la Réunion : insularité ; thématiques et représentations, Université de la Réunion, Avril 1992, p.105-113.
- ④ URA 904 (Séminaire), "Les îles en société : fonctions sociales, dimensions subjectives et intégration au système monde"., Brest, 3-5 avril 1996.
- ④ VELLAS F., "Le tourisme et les îles", Paris L'harmattan, 1997, 122p.

Revues :

- ④ "Le guide des îles et archipels du monde, The island travel guide", Iles magazine, 2000, 880 p.
- ④ "Les îles de Bretagne", Terre sauvage, N°142, septembre 1999, p. 87-109
- ④ "Cent îles au large du mythe : Ainsi soit île... " Grands Reportages, N°214, novembre 1999, p. 46-99
- ④ "Vingt-cinq îles au large des côtes françaises", 1998, Grands reportages, N°199, août 1998
- ④ "Iles de la Méditerranée", Grands Reportages, N° 185, juin 1997, p. 58-105
- ④ "Bretagne : les îles à marée basse", Terre sauvage N°109, septembre 1996, p. 93-131
- ④ "Les îles de l'Ouest", Grands Reportages N°175, août 1996, P. 24-64
- ④ "Iles de l'Atlantique", Terre sauvage N°96, juin 1995, p. 115-150
- ④ "Les îles anglo-normandes : Jersey Guernesey", 1994, Ulysse N°36, mai-juin 1994

- ④ "Iles bretonnes", Terre sauvage N°87, septembre 1994, p. 103-135
- ④ "Iles de Bretagne", Géo N°185, juillet 1994, p. 56-109
- ④ BISSON J., "A l'origine du tourisme aux îles Baléares : vocation touristique ou réceptivité du milieu naturel ? ", Amadis n°1, 1997, p.7-17.
- ④ COUX G., LE BERRE I., "L'espace agricole à Ouessant du 20^{ème} siècle à nos jours : organisation et évolution", Mappemonde n°4, 1996, Ed. Belin Reclus, p27-30.
- ④ COUSIN N., "La Bretagne : au bonheur des îles", Détours en France, N°28, juillet-aout 1996, p. 8-17
- ④ DOUMENGE F., "Les îles et micro-états insulaires", Hérodote, n °37-38, 1985.
- ④ GIBLIN-DELVALLET B., "Et pourquoi pas un front de libération des îles franco-normandes ?", Hérodote, n° 37-38, 1985.
- ④ GOURMELON F., BIORET F., BRIGAND L., " SIG et usage des soles : l'île d'Ouessant (Finistère) de 1952 à 1992", Mappemonde n°4, 1995, Ed. Belin Reclus, p6-10.
- ④ GRESLE POULIGNY D., "L'image de la Corse dans les Isolarii des 15^{ème} et 16^{ème} siècles", Mappemonde n°56, Décembre 1999, Ed. Belin Reclus, p37-41.
- ④ HERVE A. "Méditerranée : des îles à tire d'ailes", , Grands reportages N°152, septembre 1994, p. 32-56
- ④ LENSEELE U., SOUTIF M., "Ré, Oléron, Madame : les îles blanches", Terre sauvage N°167, décembre 2001, p. 103-119
- ④ LERAULT D., "Iles bretonnes, l'invitation au voyage en mer", Détours en France, N°81, avril mai 2003, P.10-48
- ④ OMNES R., "D'une île à l'autre...Les Celtes en quête du paradis", Amadis n°1, 1997, p.177-189.
- ④ PERON F., "Des îles et leurs enfants", Revue Ar Men, Douarnenez, n°55, p. 37-47.
- ④ PERON F., "Qu'est-ce qu'une population insulaire aujourd'hui ? Le cas d'Ouessant", Paris, Bull. Assoc. Géogr. Franç., 1988, p239-245.
- ④ RIEBEN G., "Lavezzi : l'archipel des visions", Terre sauvage N°85, juin 1994, p. 38-49
- ④ ROGER D. "Les Iles de la Manche : Des bouts de France perdus en mer", Détours en France, N°57, mai 2000, p. 48-76
- ④ TSEDRI A., L'île déserte du naufragé : réalité, symbolisme et pérennité du motif, Amadis n°1, 1997, p.245-255.

- Ⓢ WARREN L., "Shetland : l'Archipel sauvage a gardé son âme viking", Géo N°187, septembre 1994, p. 112-122
- Ⓢ MONTOYA C., "Iles et elles (quelques remarques sur les aspects et les détournements de l'image de l'île dans le discours publicitaire) ", Amadis n°1, 1997, p.157-165.
- Ⓢ POTTIER P., ROBIN M., "Un espace convoité : Développement et aménagement", Mappemonde n°1, 1997, Ed. Belin Reclus, p18-23.

Films/Documentaires :

- Ⓢ BELON Y., LALLIER E., Goémon, 1947, 23 min.
- Ⓢ JOUVENTIN P., Crozet, l'archipel aux 25 millions d'oiseaux, Production : Université de Montpellier/SFRS, 1983, 20 min.
- Ⓢ DECOUST M., D'île en planète, Production : Borromée Production/RFO Réunion, 1994, 52 min.
- Ⓢ GRAFFIN L., Les îles sentinelles, Production : RFO/Point du Jour, 1996, 52 min.
- Ⓢ GRAFFIN L., Les îles de l'utopie, Production : RFO/Point du Jour, 1996, 52 min.
- Ⓢ HOPSON M., Production : TVONTARIO/NHK, Galapagos, laboratoire vivant, 1993, 25 min.
- LIEVRE H., CHAUSSADE J., L'île d'Yeu, phare du Ponant, Production : CNRS AV, 1992, 26 min.
- MONOD E., OBERDOFF, C., Cartes postales des Marquises, Production : RFO Tahiti, 1994, 15 min.

Sites Internet :

- Ⓢ <http://appa.aix.free.fr/dossiers/iles.html>
- Ⓢ <http://www.allerencorse.com/>
- Ⓢ http://www.azureva.com/bretagne/magazine/ile/bzh_mag_iles-accueil.php3
- Ⓢ <http://www.belle-ile.com/>
- Ⓢ <http://www.chebucto.ns.ca/Heritage/Atlantoile/>
- Ⓢ <http://www.corsica.net/corsica/fr/>
- Ⓢ <http://www.eurisles.org/>
- Ⓢ http://www.europa.eu.int/comm/governance/areas/group10/audition_islands_fr.pdf
- Ⓢ <http://www.filminsulaire.com/>

- ④ <http://ile-de-batz.waika9.com/>
- ④ <http://www.ile-de-groix.info/>
- ④ <http://www.ile-du-levant.enprovence.com/>
- ④ <http://www.ilesdumonde.com>
- ④ <http://www.iles-grecques.com>
- ④ <http://www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile/>
- ④ <http://www.mnhn.fr/expo/iles/francais/iles.html>
- ④ <http://www.oec.fr/mainframe.asp>
- ④ <http://oleron.org/>
- ④ <http://www.wcorsica.com/wcorsica/cinema/>
- ④ <http://www.world-of-islands.com/>

PLAN

I) CARACTERISTIQUES DES ILES DE L'UNION EUROPEENNE

- *Des chiffres*
 - Superficie et population
 - Vie socio-économique
 - Santé : équipement et personnel
- *Situations (cartes)*
- *Tableau synthétique des données*

II) LES ILES FRANCAISES

- *Les îles de la manche*
 - Aurigny
 - Sercq
 - Tatihou
 - Chausey
- *Les îles de Bretagne Nord*
 - Bréhat
 - Sept-îles
 - Jersey et Guernesey
 - Batz
- *Les îles de Bretagne Sud*
 - Ouessant
 - Sein
 - Glénan
 - Groix
 - Belle-île
 - Houat et Hoëdic
- *Les îles de l'Atlantique*
 - Noirmoutier
 - Yeu
 - Ré
 - Aix
 - Madame
 - Oléron
- *Les îles de Méditerranée*
 - Frioul
 - Port Cros
 - Porquerolles

- Lérins
- Corse
- *Les DROM*
 - Réunion
 - Martinique
 - Guadeloupe
- *Faunes et flore*

III) L'INSULARITE

- *L'isolement*
- *Développement économique et tourisme*
- *Une marginalité politique ?*
- *Une crise identitaire*

IV) L'ARCHITECTURE DANS LES ILES

- *Les fortifications*
- *Les phares*
- *Quelques bourgs*

V) ARTS ET MYTHES

- *La peinture et les îles*
- *Les romans et les îles*
- *Les mythes insulaires*

INTRODUCTION GENERALE

Nous savons tous ce qu'est une île ; on pourra la définir, de prime abord, par : "un territoire entouré d'eau". Définition qui se rapprocherai de celle du petit Larousse : "Ile : (lat. insula) : "étendue de terre entourée d'eau de tous côtés" ou de celle du Robert : "Etendue de terre ferme émergée d'une manière durable dans les eaux d'un océan, d'une mer, d'un lac ou d'un cours d'eau".

Il existe, en fait, presque autant de définitions qu'il y a d'îles. Les organismes internationaux ont des critères qui ne sont pas toujours les mêmes. Selon, cela peut être la surface de l'île, son éloignement par rapport au continent, son statut en termes de peuplement humain, si elle est habitée ou non, le nombre d'habitants... Pour sa part, la Communauté européenne considère que s'il y a une capitale sur une île ce n'est plus une île.

En allant même plus loin, du point de vue, par exemple, des biologiste, le sommet d'une montagne, une bouse de vache ou une clairière dans une forêt sont aussi des îles. On peut également, sous des aspects humains, trouver des "îles" métaphoriques: vallons cloisonnés, tribus perdues dans la forêt, villes coupées de leurs environs comme l'ancien Berlin de l'Ouest, etc... Certains géographes vont jusqu'à dire que la terre est une île au sein de l'univers.

Nous nous limiterons ici, bien sur, aux îles géographiques, telles quelles sont perçues généralement en tant que territoire entouré d'eau de toute part.

Cette grande hétérogénéité de définitions et d'acceptions stigmatise une chose : la complexité de l'objet géographique : "île". De quelque manière qu'on l'aborde, l'île est une exception en soi (par rapport au référentiel continent) ; en effet, la faune, la flore, la culture (les traditions, l'art, l'architecture...) et les mentalité des populations sont généralement différentes sinon "endémiques". Nous nous poserons donc la question, à travers ce dossier de documentation, de la raison de ce particularisme insulaire.

Nous tenterons alors de définir et de développer ces spécificités tout en essayant d'en extraire les raisons intrinsèques.

Dans un premier temps nous effectuerons un tour d'horizon de l'ensemble des îles Européennes, de leurs caractéristiques physiques, socio-économiques, sanitaire et de leur situation géographique.

Ensuite, dans une seconde partie, nous procéderons à un panorama détaillé de chacune des îles Françaises. Nous nous attarderons, en effet, un peu plus sur celles-ci et leur environnement.

La troisième partie, abordera le thème de l'insularité et tous ce que cela implique en terme d'isolement et de développement économique.

Dans un quatrième temps nous développerons le thème de l'architecture et des grands édifices insulaires tels que les fortifications et les phares.

Enfin, dernièrement, nous dégagerons les œuvres artistiques (peinture et romans essentiellement) ayants pour thème les îles ainsi que toutes la symbolique inhérente à ces milieux.

METHODOLOGIE

Pourquoi avoir choisi un tel sujet ? Il me semble que j'ai toujours été particulièrement attiré par le littoral. On peut peut-être attribuer cet intérêt à la fréquence de mes séjours sur la côte atlantique, dans la maison de vacance de mes grands parents sur la presqu'île d'Arvers et à l'amour que je porte à ce littoral Atlantique.

Mon mémoire de DEA ayant été effectué sur l'étude de l'évolution d'une portion de littoral de Charente Maritime et des interactions avec les activités humaine, je tenais également à poursuivre dans cette thématique. Je pense que l'étude des îles s'intègre particulièrement bien dans cette problématique de l'interface homme/nature et le thème de l'insularité est au cœur de ce système puisqu'elle est la relation dynamique qui se construit entre un espace insulaire et la société qui y vit, la question de la taille étant certainement moins importante que celle de l'occupation humaine.

Je me suis donc intéressé aux îles de l'union Européenne à travers leurs caractéristiques géographiques, naturelles et socio-économiques. Il aurait été intéressant de pouvoir traiter de l'ensemble des îles de la planète, pour étudier les différences en fonctions de la situation mais je me suis concentré sur cette approche européenne, certainement plus proche de nous et de notre culture occidentale. Ce sujet tente donc d'être exhaustif sur un sujet qui nécessiterai une approche systémique. Toutes les îles Européennes sont ici abordées mais seules les îles françaises sont décrites en détail. Le présent dossier est, en effet, déjà assez important pour ne pas le surcharger et noyer l'information dans une profusion de documents (même si de nombreux documents qui ont été lus n'y figure pas, par manque de place).

La documentation présente dans ce travail a été collectée dans les bibliothèques universitaires et municipales de Tours et de Saint Etienne. Un certain nombre d'information provient également de sites Internet (figurant en fin de bibliographie).

J'ai essayé d'y faire des ouvrages spécialisés mais aussi des ouvrages généraux pour permettre d'avoir une vision d'ensemble du sujet. J'ai également consulté un grand nombre de revues telles que Terre sauvage, Détours en France, Grands reportages ou encore géo (ces revues s'intégrant en majorité dans la seconde partie consacrée aux îles française). De même, une part importante de la documentation est extraite de rapports des nombreux colloques qui

existent sur le thème de l'insularité. Ces derniers sont, à mon sens, une source d'information non négligeable, puisqu'ils regroupent les contributions d'intervenants venants d'horizons différents.

Pour ce dossier : si je ne devait retenir que 3 ouvrages ce serait certainement :

- BOUDET C., "Les îles de l'Union européenne", Saint-Denis : Observatoire du développement de la Réunion, 1997, 55 p.
- Colloque international de Saint Denis de la Réunion : insularité ; thématiques et représentations, Université de la Réunion, Avril 1992.
- GUERY J.L., "Les Iles en France" Ed. Nouveaux loisirs, 1998, XXIV-316 p.

Mais, au final, l'ouvrage le plus riche et le plus intéressant est sans conteste celui Jean Louis GUERY écrivain et journaliste maritime. Les éditions Gallimard ont réalisé là un guide dont il sera difficile de se passer tant la précision et le travail de recherche est important, bien mené et excellemment retranscrit. La nature et les paysages tiennent une place prépondérante tout comme l'architecture, notamment celle des phares. Des dessins et photos d'archives apportent un complément indispensable à la bonne compréhension de la magie des lieux. Toutes les îles Françaises y sont disséquées, auscultées, expliquées pour être mieux comprises.

Cette bibliographie s'organise en 4 parties : ouvrages généraux, revues, films/documentaires et sites internet. Les ouvrages et sites consultés et étudiés intégralement ou en partie sont affichés en bleu. Les autres (en noir), malgré leur intérêt, n'ont pas encore été consulté (parce qu'ils n'étaient pas disponibles ou par manque de temps).

CARACTERISTIQUES DES ILES DE L'UE

INTRODUCTION

L'intégration est une notion fondamentale du processus de construction européenne. Elle est la base du cheminement qui, du traité de Paris créant la communauté Européenne du charbon et de l'acier à six en 1950, a conduit à celui de Maastricht, instaurant l'union européenne à 12, à quinze, puis à 25.

1992, ou plus exactement, le 1er janvier 1993 fut la date où les économies des pays de la Communauté Européenne s'ouvrirent au libre échange suite au démantèlement des barrières frontalières physiques et légales. Cette échéance comporta des conséquences importantes pour tous les pays européens mais également pour leurs régions sous-développées. Parmi ces dernières, il existe des régions que l'on peut appeler les "super-périphéries". Il s'agit de ces îles que l'on trouve aux marges de l'Europe. Ces zones eurent un retard de développement (économique et structurel) à rattraper, aidées en cela par des fonds européens dédiés.

Cette insularité est, en effet, une difficulté supplémentaire sur la voie de l'intégration de ces territoires dans l'espace européen, car elle ajoute à la complexité des mécanismes de rattrapage structurel les contraintes d'une absence de continuité territoriale.

Quelles sont précisément ces zones "marginales"? Où en sont elles aujourd'hui dans leur rattrapage économique ?

CARACTERISTIQUES DES ILES DE L'UE

CONCLUSION

Ce panorama des îles Européennes nous permet de dénombrer et de mieux connaître la diversité des îles peuplant l'espace Européen. Il permet également d'apprécier les grandes différences physiques (dues à leur dispersion latitudinale importante) mais également socio-économiques. Il est en effet notable que ces îles ne sont en aucun cas uniformes : en terme de superficie, de population ou de taux d'urbanisation.

Les aspects socio-économiques sont également variés dans leurs caractéristiques puisque le taux de chômage et les secteurs d'activités diffèrent fortement.

Cette hétérogénéité provient-elle de l'insularité en elle-même ou plutôt d'une combinaison de facteurs géographiques et socio-économiques ?

Nous aborderons cette thématique dans la troisième partie, dédiée à l'insularité.

LES ILES FRANÇAISES

INTRODUCTION

Par sa situation géographique, la France possède sur son littoral un vaste chapelet d'îles, très différentes, variées et d'importance inégale. Celle-ci rassemblent 14% de la population insulaire européenne (derrière l'Espagne 18% et l'Italie 53%). Sur la trentaine d'îles que l'on peut recenser, deux seulement (Oléron et Ré) ont plus de 10000 habitants et cinq autres (Noirmoutier, Yeu, Belle-île, Groix, Ouessant) plus de 1000 habitants. Une quinzaine de ces îles ont moins de 100 habitants.

Cette seconde partie présente, de manière plus approfondie, chacune des îles du littoral français à travers leurs caractéristiques naturelles, leurs populations et la vie que l'on y mène. Ce panorama le plus exhaustif possible s'ordonnera suivant un ordre logique allant des îles de la manche aux îles méditerranéennes.

De cette manière, ce voyage le long des côtes françaises sera découpé en 6 sous parties :

Nous commencerons ce périple par les îles de **la Manche** (Aurigny, Sercq, Tatihou, Chausey) pour ensuite voguer vers celles de **la Bretagne Nord** (Bréhat, Sept-îles, Jersey et Guernesey, Batz) puis de **la Bretagne Sud** (Ouessant, Sein, Glénan, Groix, Belle-île, Houat et Hoëdic). Nous obliquerons ensuite vers le Sud pour faire escale dans les îles de **la façade Atlantique** (Noirmoutier, Yeu, Ré, Aix, Madame, Oléron). Pour terminer ce tour de France nous ferons escale dans les îles de **Méditerranée** (Frioul, Port Cros, Porquerolles, Lérins et la Corse). Enfin nous croiserons vers **les DROM** (Département et Régions d'Outre Mer) (Réunion, Martinique, Guadeloupe). En conclusion de cette croisière nous aborderons plus particulièrement le thème de la faune et la flore de ces îles Française (à l'exception de DROM).

LES ILES FRANÇAISES

CONCLUSION

Cette série d'instantanés de panoramas des îles françaises d'aujourd'hui nous a montré leur grande diversité et leur extraordinaire richesse.

Leur environnement tout d'abord, spécifique et grandiose, généralement préservé naturellement ou volontairement, est aujourd'hui un produit recherché pour sa virginité et sa démesure qui parle à l'imaginaire.

Longtemps maîtresses des relations qu'elles entretenaient de proche en proche avec le continent, les sociétés insulaires sont maintenant, par la mondialisation, au contact du monde. Des hommes, des modèles culturels différents et des produits nouveaux affluent de toutes parts vers les îles. Elles ne vivent plus en vases clos, repliées sur une communauté aux liens sociaux forts.

Elles ont aujourd'hui une démographie particulière : population souvent (mais pas toujours) plus vieille que la population nationale, densité plus faible et tendance à une plus grande dépopulation, une tradition d'émigration et l'existence d'une diaspora.

Elles possèdent également une identité culturelle et un environnement à la fois plus originaux mais aussi plus sensibles aux agressions extérieures que les cultures des espaces continentaux. Elles accordent toujours une grande importance au domaine maritime car elles y sont intimement liées: pêche, aquaculture, tourisme balnéaire...

L'INSULARITE

INTRODUCTION

Loin du paradis dépeint par Hollywood, les petits États insulaires sont des endroits très vulnérables, dont le développement se heurte à de nombreux obstacles : population limitée, manque de ressources, isolement ou catastrophes naturelles.

Leurs économies, généralement modestes, dépendent souvent du tourisme. Les tarifs pratiqués dans les transports et les communications y sont élevés et les infrastructures et l'administration coûteuses.

Certains de ces petits États insulaires ont pris le statut d'État progressivement en se détachant d'un État continental. Parfois, dans certains archipels, chaque île cherche à prendre son autonomie au niveau économique mais également politique. En Bretagne, par exemple, toutes les petites îles sont regroupées entre elles au sein d'une association qui existe depuis vingt-cinq ans (les îles du Ponant) et qui a un budget assez important. C'est aussi une façon de s'affirmer par rapport à l'État central et au continent. Nous verrons donc, à travers cette troisième partie, le thème de l'insularité mais aussi les conséquences que cet état de fait peut avoir sur le développement économique des îles et leur autonomie politique.

L'INSULARITE

CONCLUSION

Comme nous venons de le voir "l'insularité, comme phénomène sociale, est l'usage par le peuple vivant sur une île ou appartenant à une île, de sa caractéristique géographique intrinsèque en vue de revendiquer une identité distincte, en vue d'expliquer sa situation socio-économique et politico-culturelle, et en vue, enfin, de justifier des demandes spécifiques dans ces divers domaines.

En tant que telle, l'insularité tend à être le résultat d'un processus de périphérisation économique, sociale, culturelle et politique qui a affecté ces populations, processus qui a été plus ou moins aiguë et plus ou moins rendu manifeste par leur conditions insulaires" (Hache, 1986).

D'un côté, en effet, nous observons des îles ayant un haut degré d'insularité. Elles ont un sens aigu de leur localisation périphérique. Souvent elles ont atteint des résultats satisfaisant dans les domaines économiques, politiques et culturels. Elles combattent énergiquement pour l'autonomie, soit pour l'obtenir, soit pour l'augmenter, soit pour la défendre.

D'un autre côté nous avons des îles où l'insularité sociale n'est plus que résiduelle ou déliquescente. Dans ce type d'îles, la géographie ne peut plus être considérée comme une forme réellement significative d'identification. Ces îles deviennent, largement ou totalement, indifférentes à leur géographie insulaire pour toutes sortes de raisons.

Au final il apparaît que si l'insularité est plutôt un facteur d'ouverture sur l'extérieur, elle n'influence pas totalement la stratégie de développement et la politique économique. Il faut, en définitive, souligner que les effets de l'insularité semble varier considérablement selon la localisation des îles, leur dispersion géographique, la densité de leur peuplement, leurs liens culturels et politiques.

Les solutions pour le développement insulaire restent donc encore à trouver dans un équilibre entre solution locales et solutions communes.

L'ARCHITECTURE DANS LES ILES

INTRODUCTION

La particularité insulaire que nous avons évoquée plus en avant dans ce dossier ne s'arrête pas au milieu naturel ou à l'économie. Elle touche également les constructions humaines qui se doivent d'être adaptées à un milieu spécifique : l'île. C'est dans ce sens que nombre d'entre elles abritent encore aujourd'hui des trésors du patrimoine architectural marin : les phares et les forts.

Les premiers, descendant du phare d'Alexandrie sur l'île de Pharos (qui a donnée l'origine étymologique du mot), sont les anges gardiens des navigateurs puisqu'un marin perdu est un naufragé en puissance. Ils les guident à travers l'enfer des esquifs isolés et massacrés par les déferlantes. Ils constituent, pour le marin d'ailleurs des pavés de lumière sur les routes du monde.

Pour les mêmes raisons, les îles par leur position de poste avancé du territoire ont longtemps servie de lieu stratégique de défense. En effet, sentinelles avancées dans les mers, les îles sont apparues très tôt comme des lieux stratégiques privilégiés pour la défense des frontières.

Cette quatrième partie sera donc consacrée à la découverte de ces monuments d'architecture attachés aux îles et à leur périlleuse construction. En fin de chapitres, nous visiterons quelques villes et bourgs îliens emblématiques tels que le Monts Saint Michel, Saint-Martin de Ré ou encore Saint-Pierre d'Oléron.

L'ARCHITECTURE DANS LES ILES

CONCLUSION

Que ce soit les phares superbes et imposants qui habillent les cotes dangereuses ou les oeuvres de défense de Vauban, maître dans l'art de la fortification, puis de ses successeurs qui ont bâti des ouvrages qui s'érigent au large comme autant d'immuables forteresses ; ils sont aujourd'hui abandonnés, sans but ni présence humaine et s'apparentent à des géants pétrifiés témoins d'un autre temps.

Ces deux types de constructions emblématiques de l'île n'en constituent pas moins de formidables défis technologiques et architecturaux de leurs temps. Ils font aujourd'hui partie intégrante de l'identité des îles qui les abritent.

ARTS ET MYTHES

INTRODUCTION

Nous savons tous ce qu'est une île : "une terre entourée d'eau de toute part". Mais chacun de nous a en tête une autre île, son île. Lieu où se perdre et où se retrouver, l'île est le théâtre du voyage initiatique imaginaire qui permet de revenir différent, au monde réel. Mais l'île peut être aussi le lieu de l'utopie sociale. Siège d'une société nouvelle, univers concentrationnaire terrifiant ou paradis idyllique.

Depuis l'antiquité, la symbolique de l'île suit le parcours de l'imagination créatrice de l'homme, et sa faculté de former des images. L'île nous place en présence d'un espace géographique parfaitement délimité et encerclé par l'eau, et avec elle, nous pénétrons dans le monde de l'interprétation et du symbolique. Entre les mondes du visible et de l'invisible, entre le rationnel et l'incompréhensible, l'île participe amplement à la géographie de l'imaginaire en ce sens que converge vers elle une infinité de rêves, de désirs et d'idéaux humains.

En ces lieux tout est réuni pour inspirer une âme d'artiste et attirer les hommes en quête d'un monde nouveau, c'est le lieu de la solitude propice à la méditation et à l'initiation

Nous allons donc voir, dans ce dernier chapitre, de quelle manière l'imaginaire et le symbolisme de l'île c'est traduit dans les nombreuses œuvres des artistes qui y ont séjournés. Que ce soit à travers des peintures ou des romans, chacun retranscrit à sa manière les paysages de ces terres du bout du monde.

En toute fin de chapitre nous aborderons, dans le même ordre d'idée, le symbolisme et l'aspect mythique que l'on trouve dans chaque évocation de ces lieux hors du commun.

CONCLUSION

"L'idée d'un monde interdit et perdu, et dont un génie maléfique aurait bouillé les routes, situé dans quelques contrées inexplorées de la terre fait partie de nos rêves d'enfance. Et les descriptions de contrées semblables nous enchantent parce qu'elles éveillent en nous tout un lot brillant d'images ataviques qui nous viennent des premiers âges de l'humanité. Un mythe fécond et puissant s'exprime par ces images. Il manifeste notre croyance indéracinable en un éden que nous voudrions non point spirituel et d'imagination pure, mais entièrement matériel, situé dans un endroit inaccessible mais certain."

Ce texte extrait de l'article "Galápagos, les îles du bout du monde" paru les 7 et 14 mai 1932 dans les numéros 59 et 60 de la revue *Voilà, l'hebdomadaire du reportage* exprime parfaitement la nature des relations de fascination qu'il existe entre l'homme et l'île. Elle est objet mystique et résurgence d'un paradis perdu. Elle est le lieu où l'on se soustrait à l'oppression mentale de la réalité. On y échappe à la société et l'on s'y retrouve.

Comme nous venons de le voir, toute cette symbolique a toujours été le creuset de mythes et légendes mais également de production extrêmement riche des peintres et des écrivains tels que Jules Verne (*L'île mystérieuse*) ou Paul Gauguin pour ne citer qu'eux.

Aujourd'hui, le salon du livre d'Ouessant s'inscrit dans la continuité de cette pensée puisqu'il propose à ses visiteurs de faire preuve d'esprit d'aventure maritime. Le Salon du Livre Insulaire associe en effet étroitement le sujet et le lieu : l'île est au cœur du programme et le salon est au cœur de l'île ! Pendant 4 jours, les "insulomaniaques" et autres amoureux des archipels, prennent le bateau tous les matins pour partir à la découverte de nouveaux livres qui racontent des histoires d'îliens.

CONCLUSION GENERALE

Que retenir de ce travail de compilation de documentation sur le thème de îles?

Tout d'abord, Les îles ayant toujours fait travailler l'imaginaire humain, la documentation sur le sujet ne manque pas. De plus, le sujet étant vaste, il touche indifféremment, les thèmes de l'environnement, du social, de l'économie, du politique et même du mystique...

Ensuite l'objet même: l'île, est, comme nous l'avons vu, difficile à définir et est sujet à caution. En effet, l'Australie, de par sa taille, est-elle une île ? Une île qui n'émerge de l'eau qu'à marée basse est-elle une île? Mais l'Ile-de-France n'est pas une île, pourtant ses habitants sont appelés les « Franciliens », de même Lille n'en est pas, non plus, une, même si elle doit son nom à son emplacement historique sur une île au milieu de la Deûle (comme en ancien français (*L'isle*), les dénominations néerlandaise (*Rijsel*) et flamande (*Ryssel*) de la ville indiquent son origine insulaire).

Les îles européennes et Françaises, dans leur grande variété, sont en phase de "rattrapage" puisqu'elles accusent, dans la plupart des domaines socio-économiques, un retard par rapport aux moyennes européennes. Mais ce panorama nous permet de dégager un autre constat : celles-ci sont loin d'être toutes déterminées par un même et unique schéma qui conditionnerait d'emblée un "sous développement" chronique. Certaines régions insulaires ont pu développer une activité industrielle (Sardaigne), extractive (Iles Sud-Egée), l'exploitation d'hydrocarbures (îles Orcades et Shetlands), ou pallier le manque de ressources naturelles par l'exploitation de compétences dans les technologies de pointe (Ile de Wright). Certaines régions insulaires ont même un niveau de PIB par habitants supérieur à la moyenne nationale et Européenne. D'autant que les nouvelles technologies de l'information relativisent de plus en plus les frontières politiques, géographiques ou économiques.

Ce dernier point touchant aux frontières est au cœur de la problématique de l'insularité et de l'isolement (terme dont l'étymologie est rattachée à « île » par l'intermédiaire de l'italien *isola*) qui intervient alors dans la vie sur les îles qui oscille entre deux pôles : d'un côté, l'isolement permet aux plantes, aux animaux et aux sociétés humaines de se singulariser. De l'autre, des liens sont nécessaires qui peuvent menacer ces différences. Que se passe-t-il lorsque les relations s'intensifient ? Les milieux naturels spécifiques sont bouleversés et les sociétés insulaires ne maîtrisent plus totalement leurs relations avec les autres peuples. Ce qui pour certain, pourrait, à terme condamner ce particularisme insulaire. Mais ce changement n'est-il pas nécessaire, et ne constitut-il pas le seul salut possible ? Celui-ci viendra, peut-être,

des forces aveugles de la " modernité " (télévision, cinéma, voyages à l'étranger, l'arrivée des touristes d'ailleurs, etc ...) même au prix de l'abandon des valeurs traditionnelles des îles.

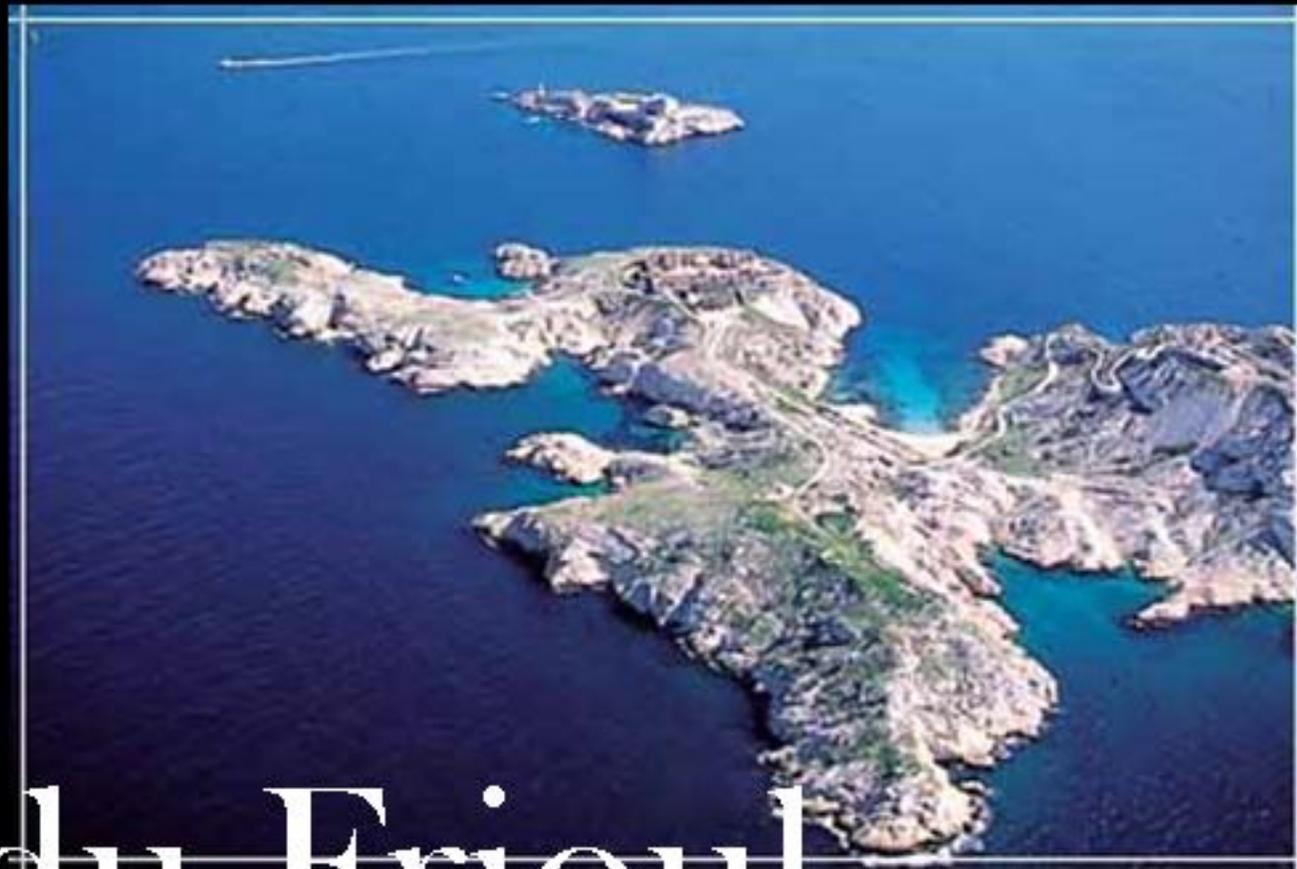
Enfin, dernier point et autre conséquence de cet isolement, la solitude y est recherchée. Ce peut-être volontairement (Paul Gauguin aux îles Marquises, Jacques Brel aux îles Marquises, Robert Louis Stevenson aux îles Marquises puis aux Samoa) ou non (Robinson Crusoé, Napoléon qui fut assigné à résidence à l'île d'Elbe puis à Sainte-Hélène, le maréchal Pétain qui fut emprisonné à l'île d'Yeu, le capitaine Dreyfus et Papillon dans l'île du Diable ou encore Nelson Mandela à Robben Island près du Cap...). Dans les deux cas, c'est la spécificité insulaire qu'est l'éloignement qui était recherchée. Celui-ci était pour les peintres, chanteurs et romanciers un gage de dépaysement et d'accès à un milieu différent, vierge et proche de l'idée que l'on se fait du paradis originel, alors que pour les prisonniers cet éloignement et ces barrières naturelles étaient assimilés à une cellule. L'insularité est donc bien une affaire de perception.

Ce tour d'Europe des îles et leurs caractéristiques ne s'achèvera donc pas sur une hiérarchisation (comme le font certains ouvrages). Les plus belles ne sont-elles pas les îles imaginaires ?

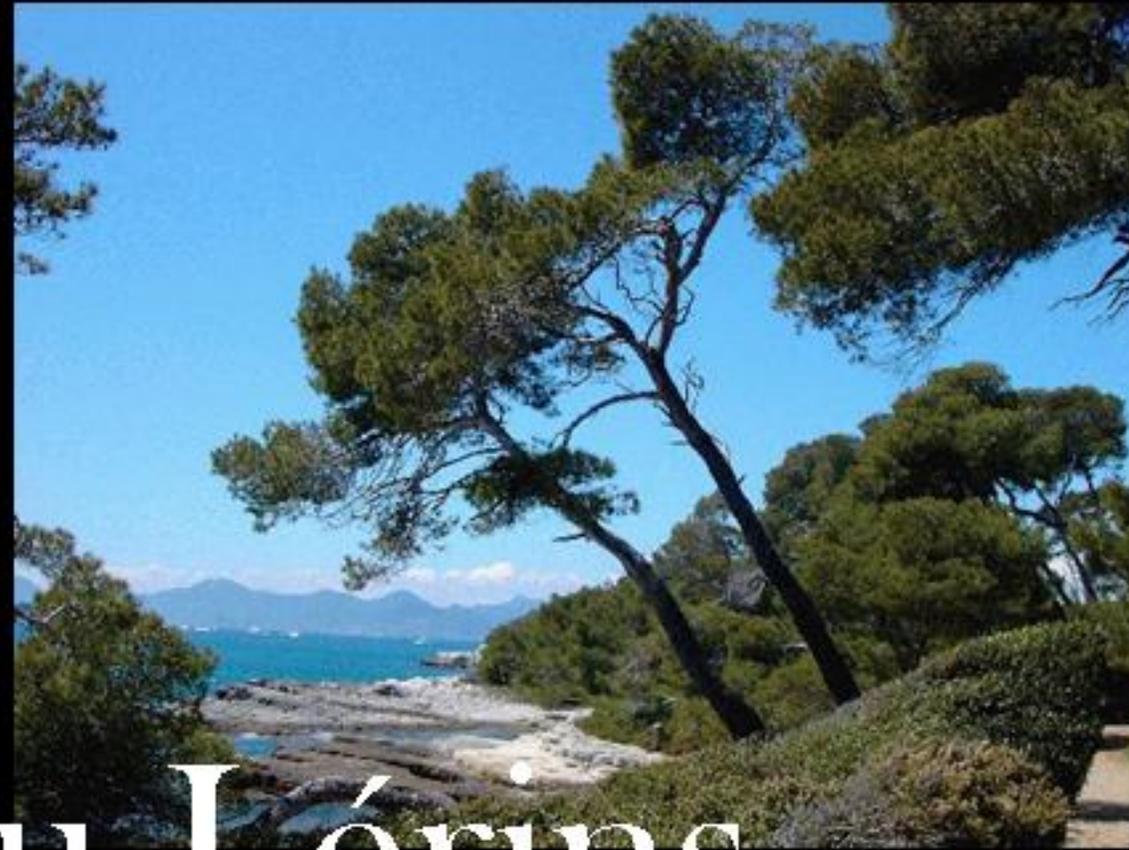
Mais simplement par deux citations qui résument bien le propos :

- ☞ Les îles sont de petits continents en abrégé. [Bernardin de Saint-Pierre]

- ☞ Les rêves sont comme des îles. Alors on est tout seul quand on rêve et ça ne peut pas être autrement. [Jacques Poulin]



Îles du Frioul



Îles du Lérins



Phare

des Pierres Noires



Le chenal d'Ors (Oléron)

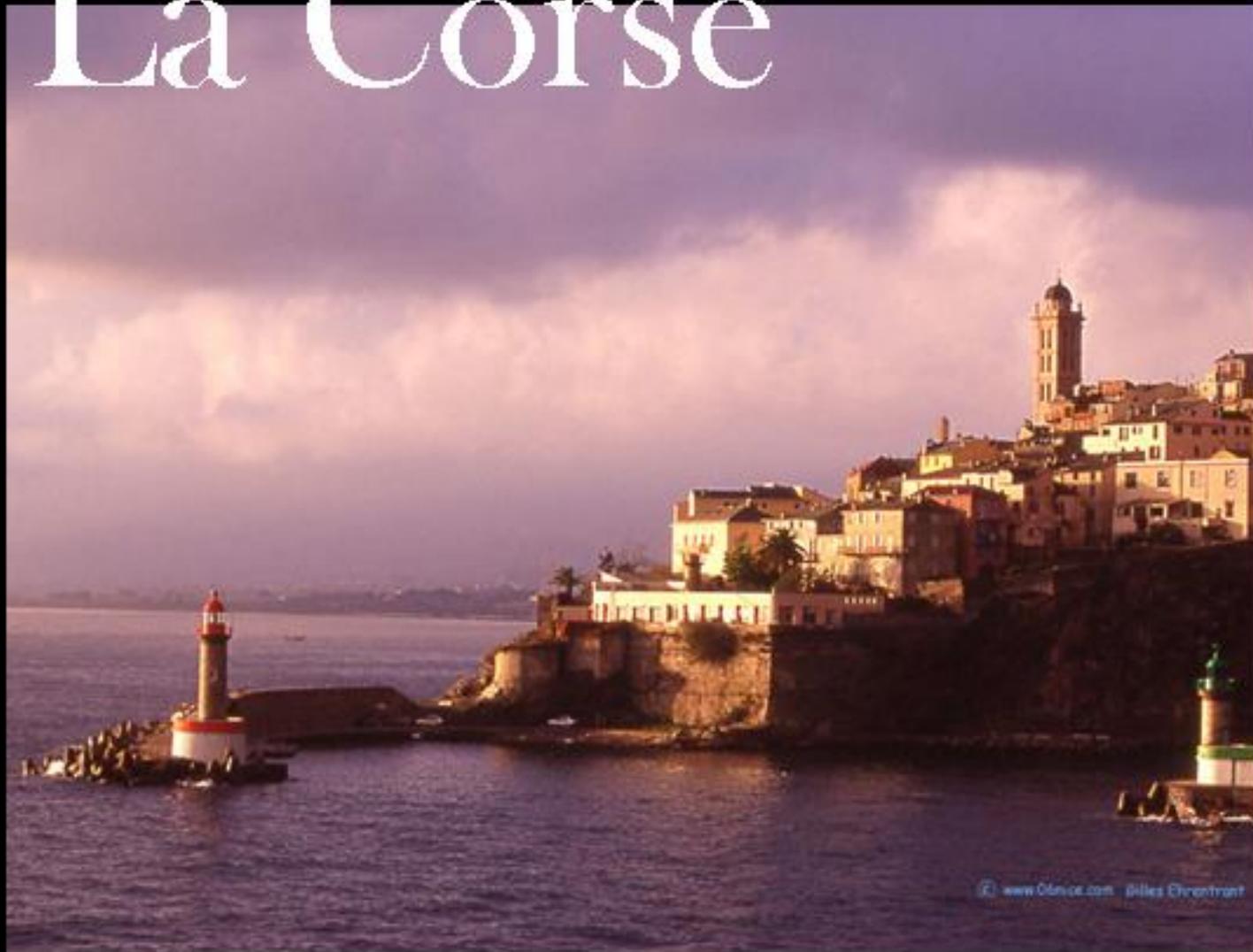


La Sicile



L'île de Ré

La Corse



La Sardaigne





Belle île en mer



La Martinique



Houat

Belle île en mer

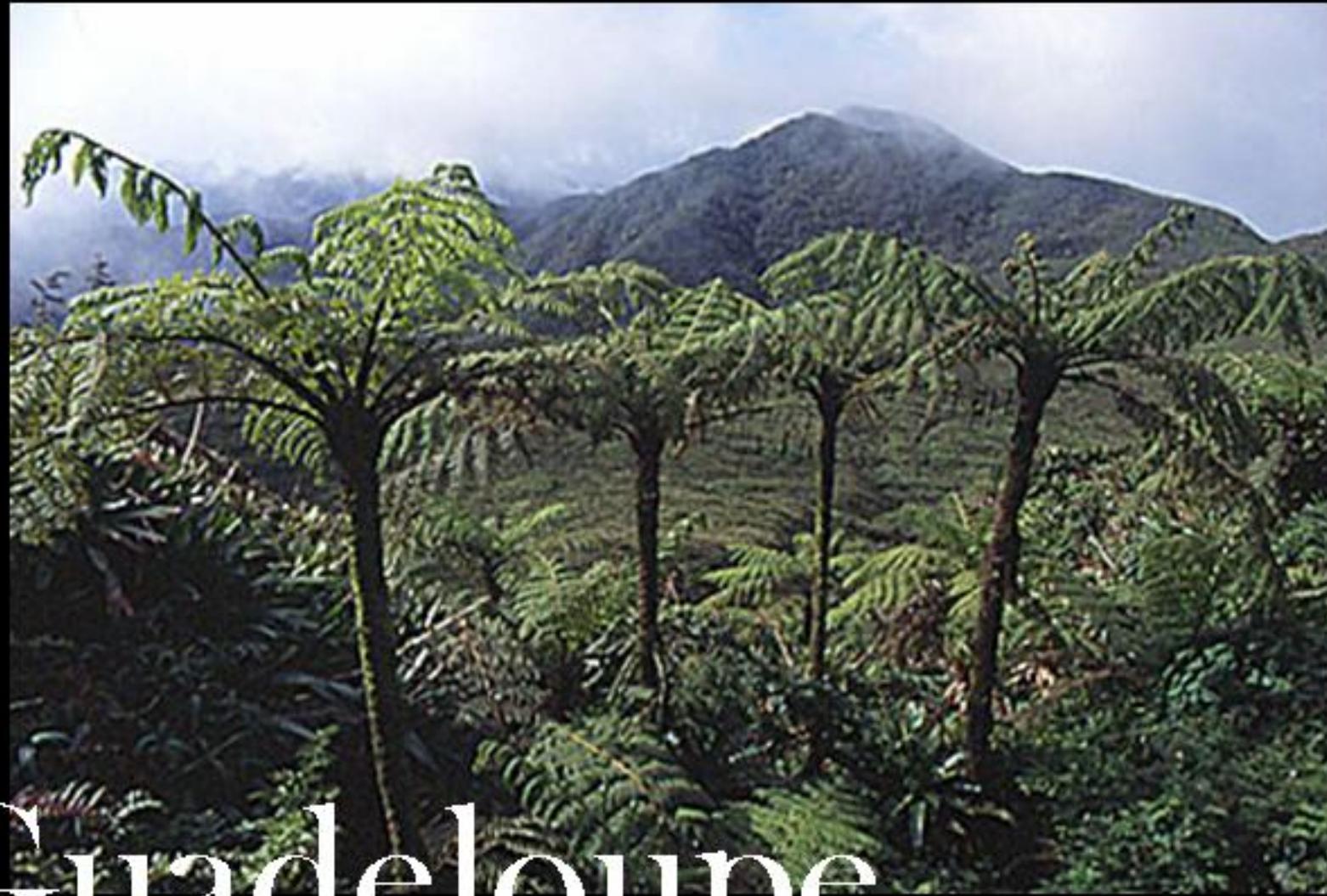


Malte



Phare de Kéréon

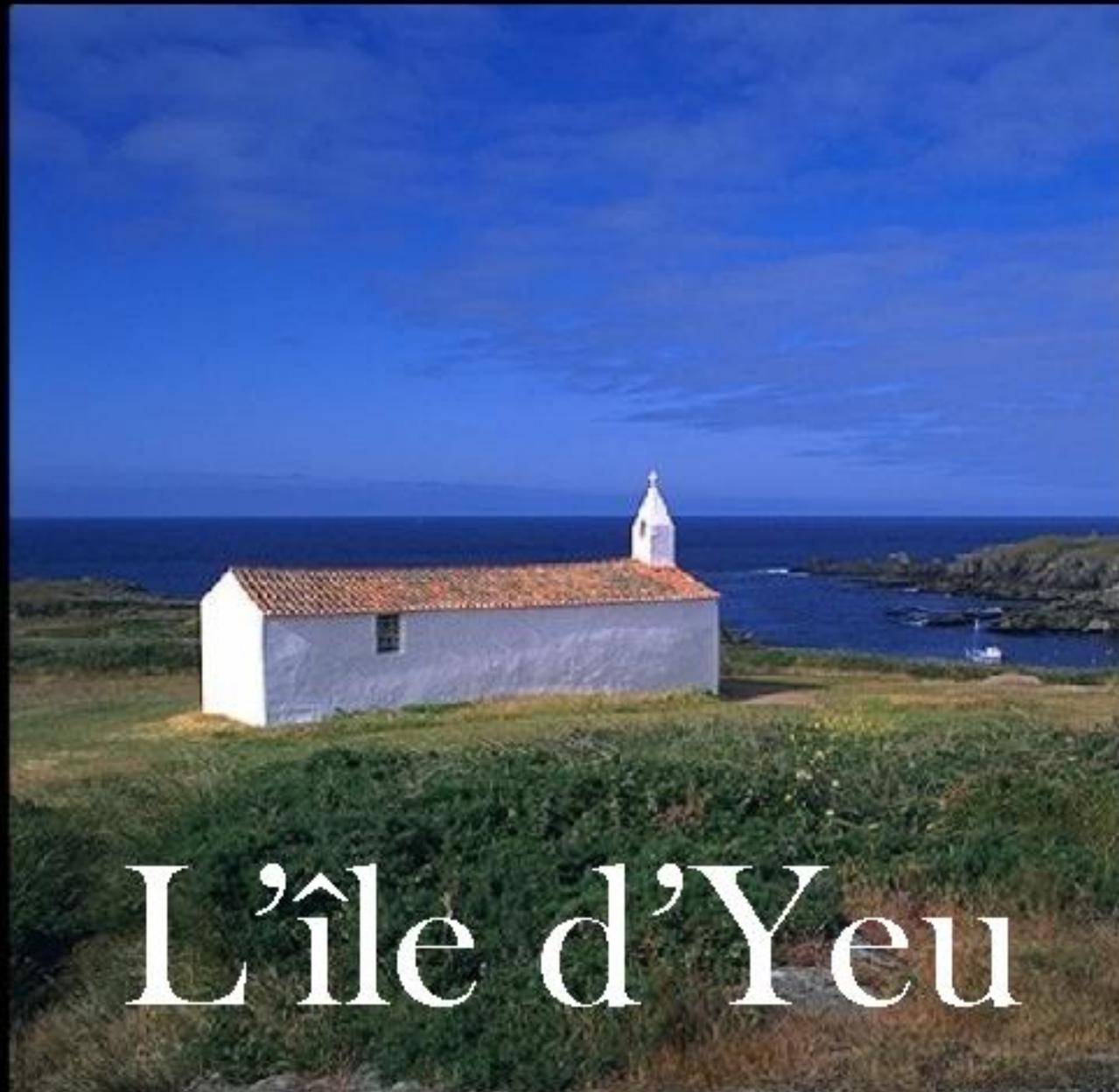




La Guadeloupe



L'île de Groix



L'île d'Yeu



La Réunion

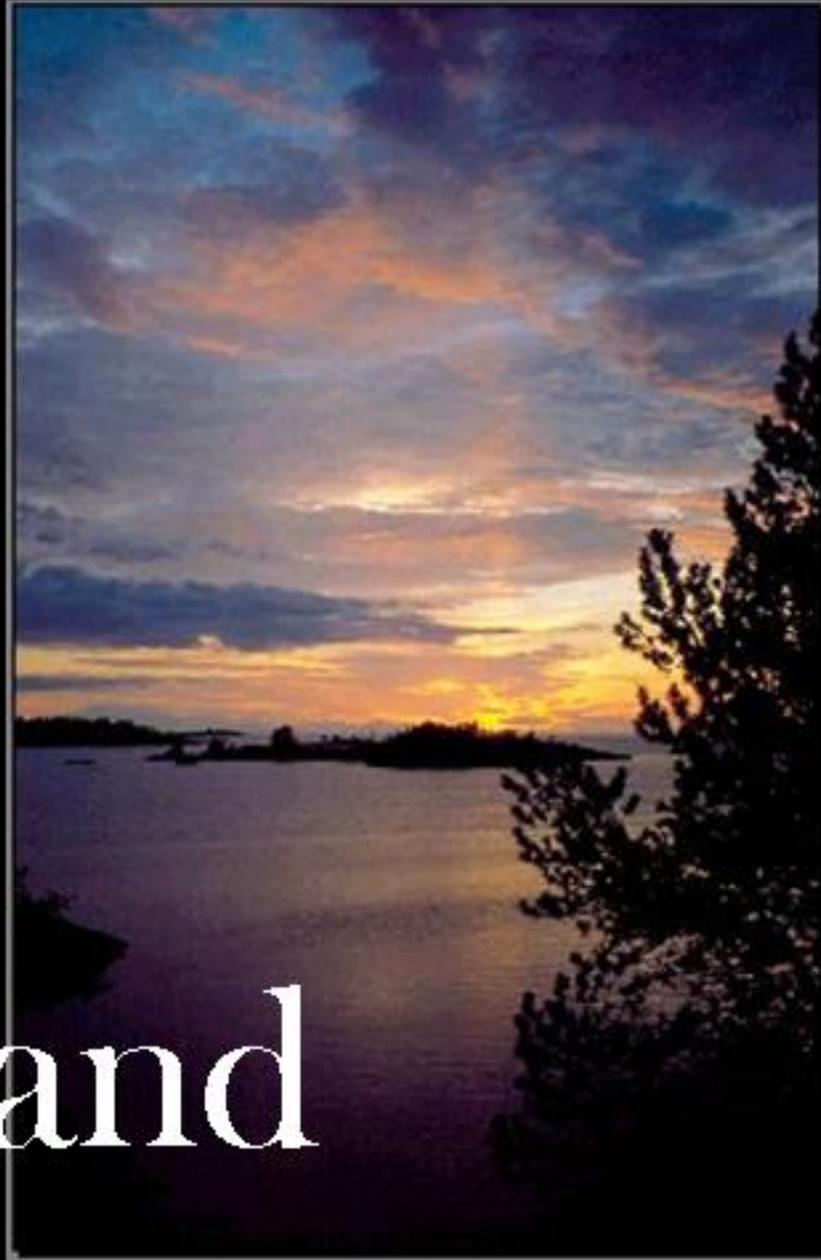


L'île de Batz

Les Glénan



Iles Åland





La phare du Four

Les Baléares



La Guadeloupe



L'île de sein



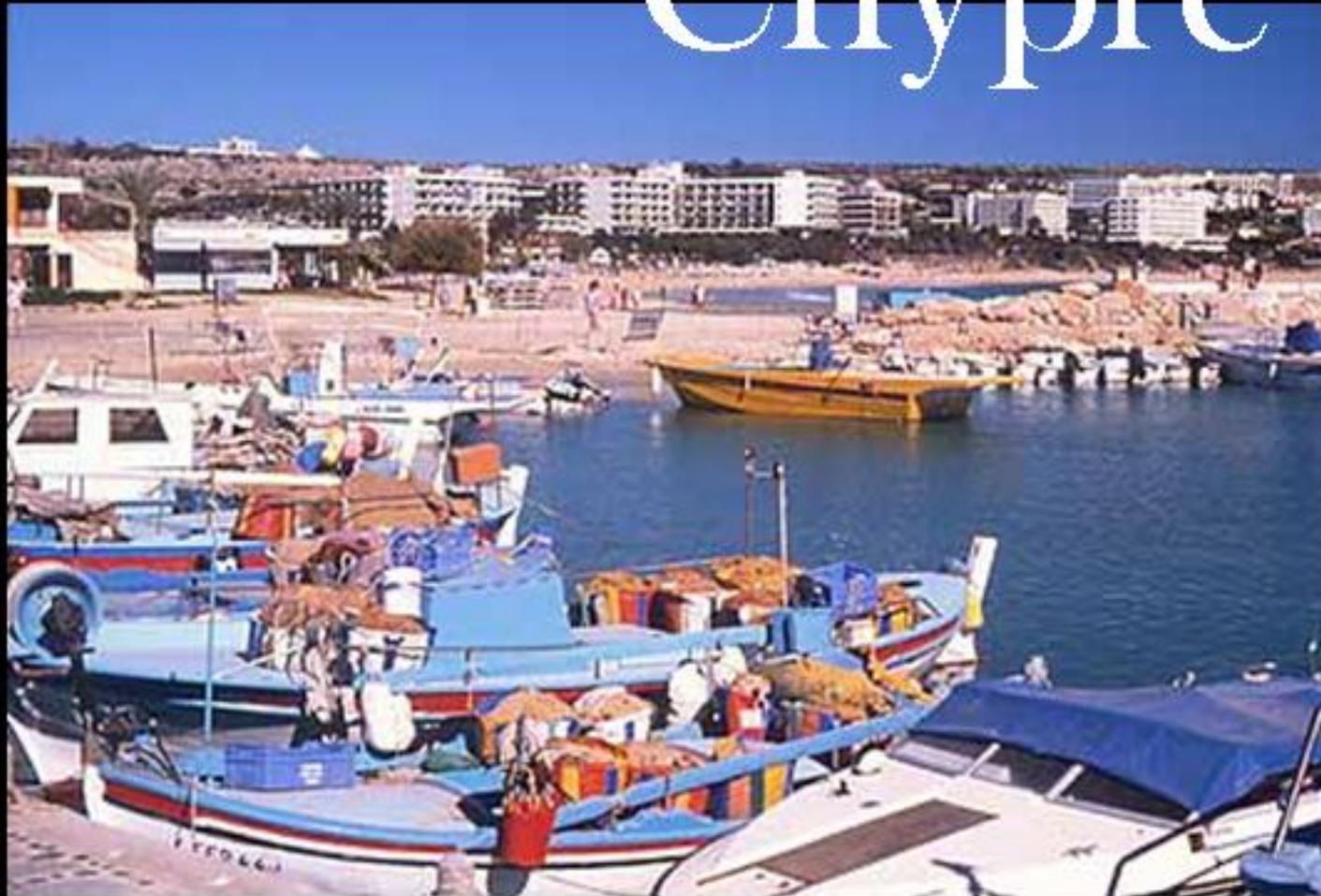
Phare de La Vieille



Îles Shetland

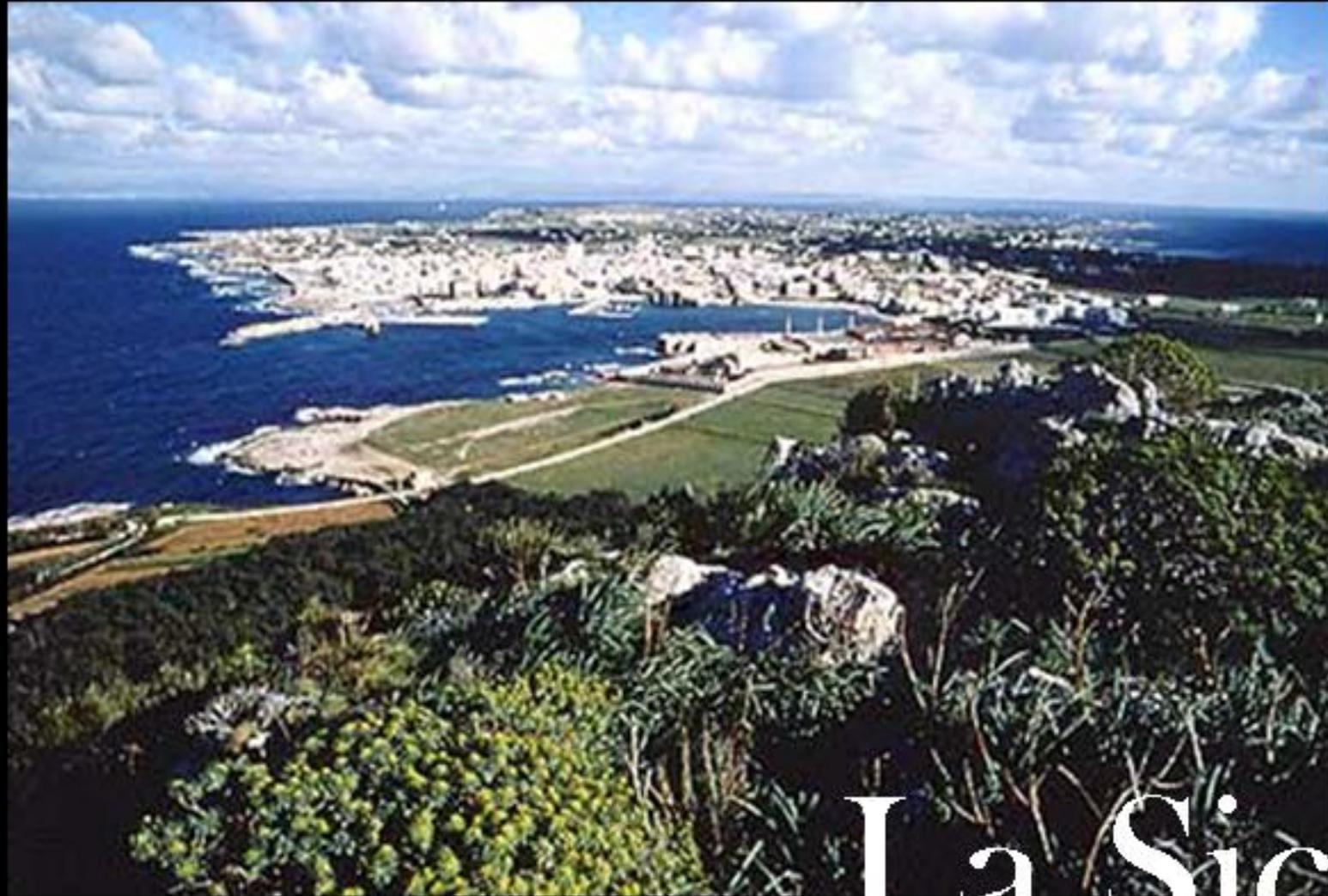


Chypre





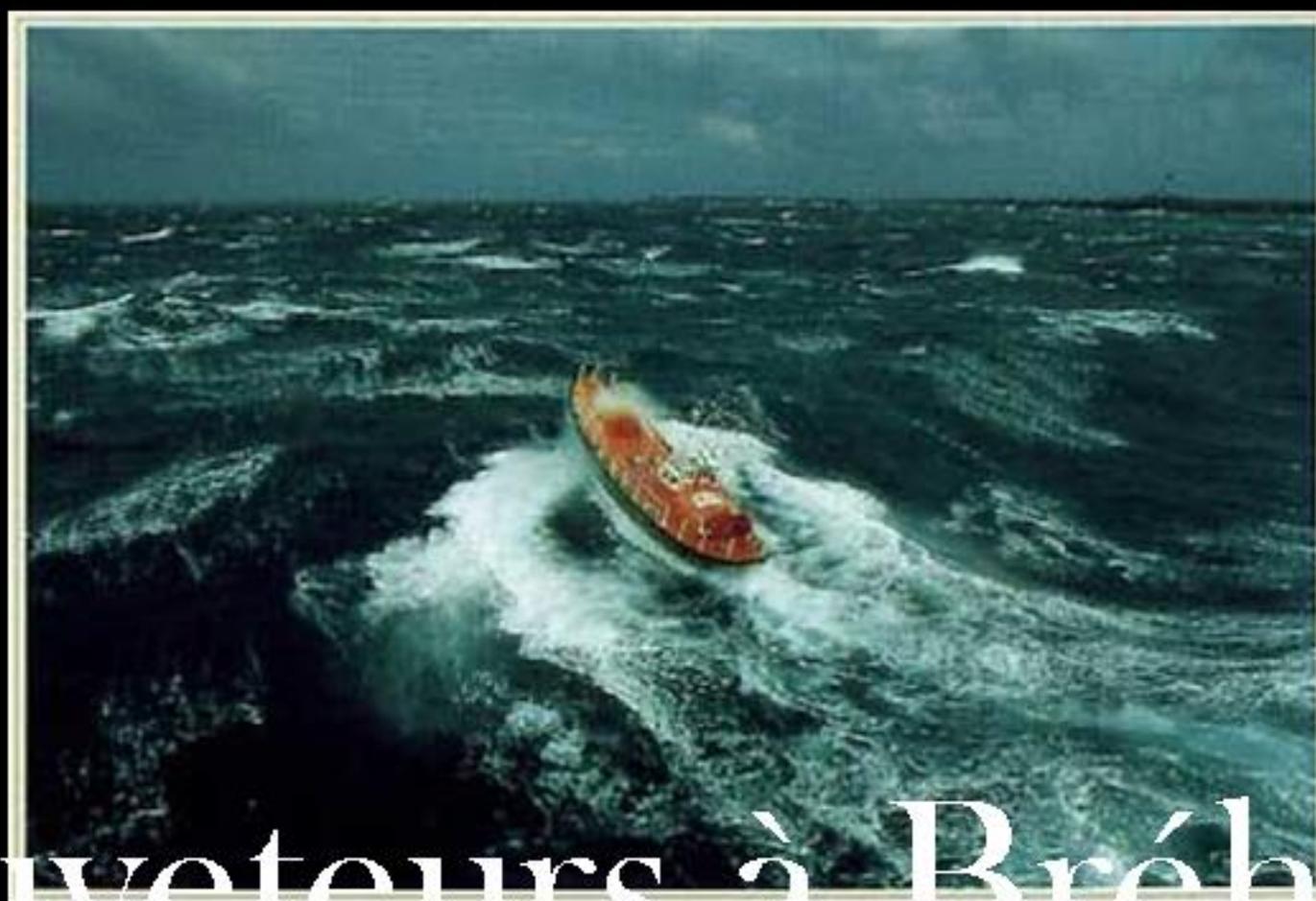
Phare de la Jument



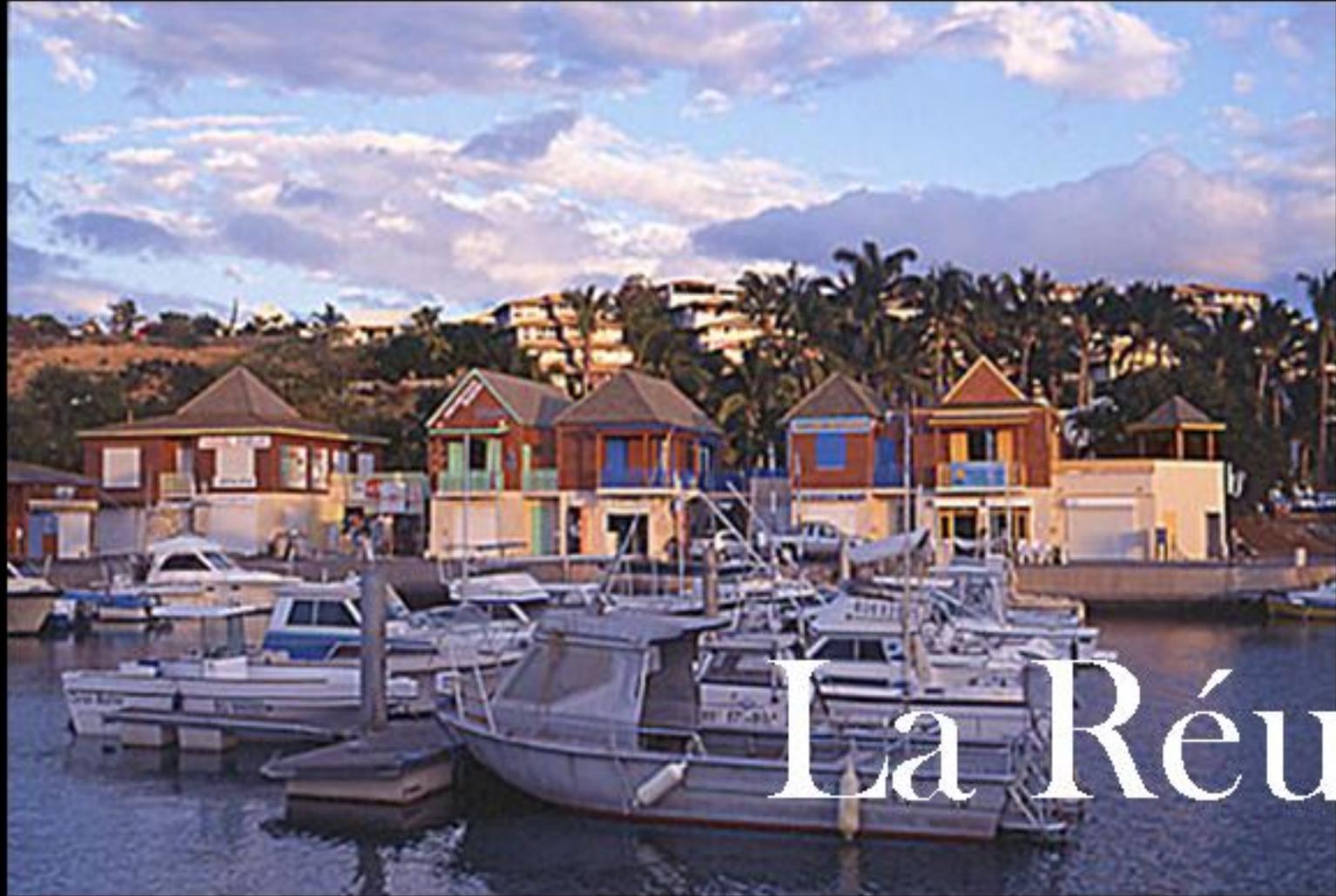
La Sicile



Malte



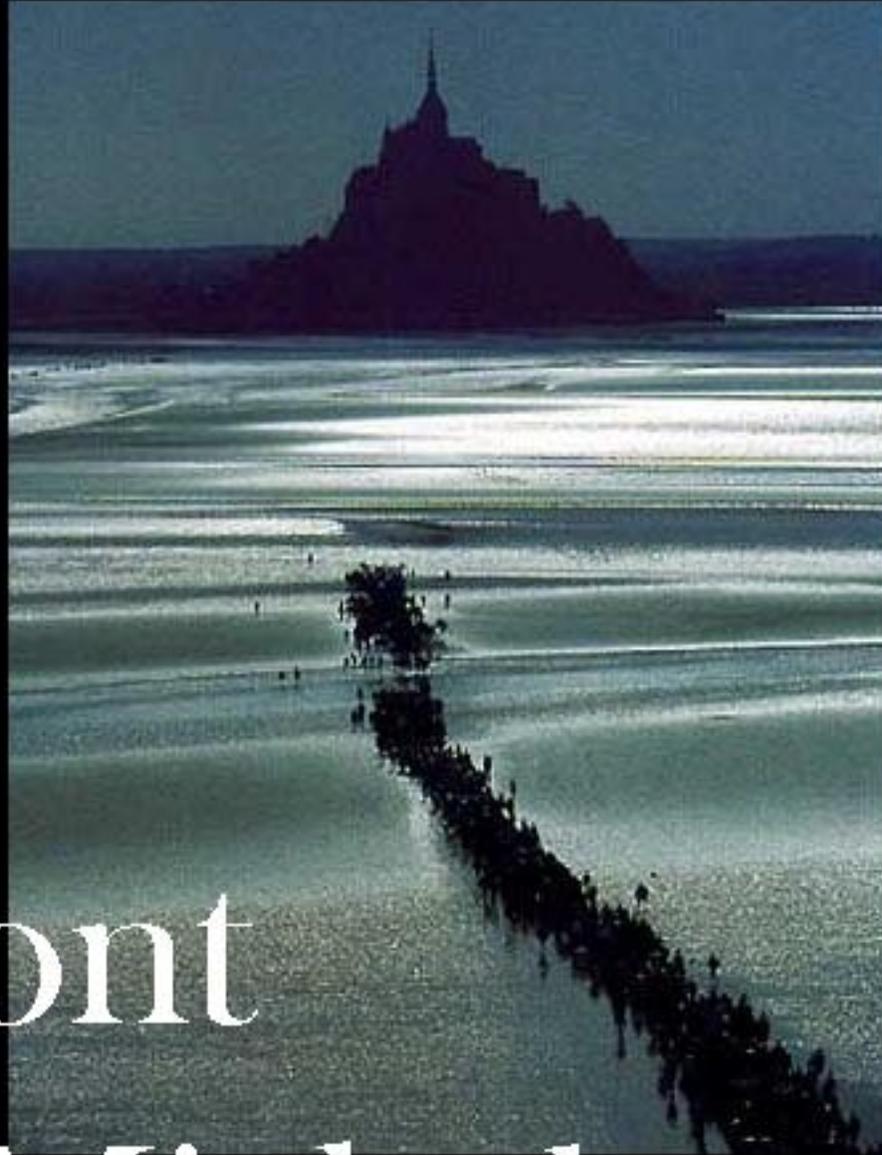
Sauveteurs à Bréhat



La Réunion



Phare de la vieille



Le Mont Saint-Michel



Maltes



Bréhat

Le phare de la Jument



Chausey





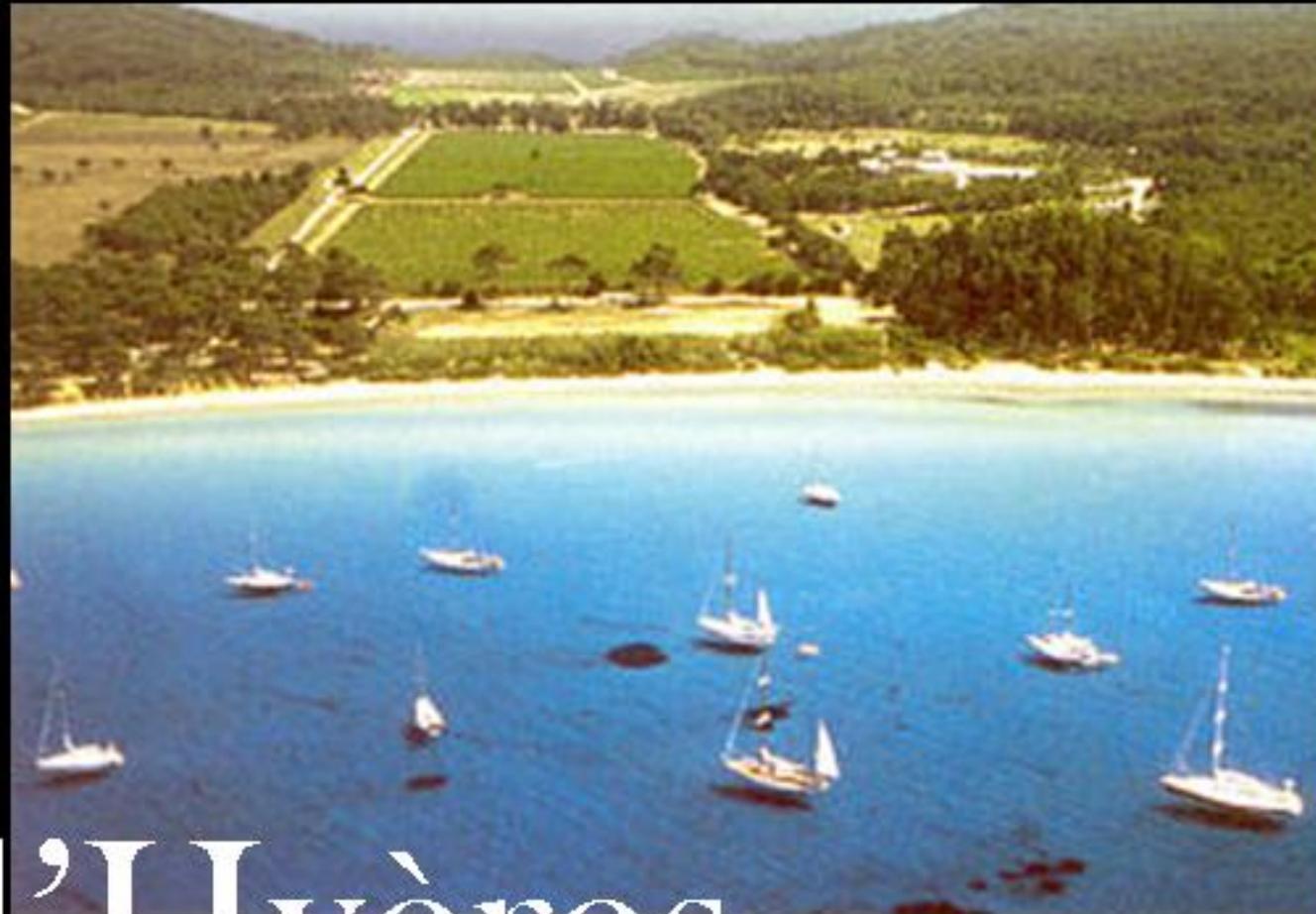
Majorque



Roses trémières (Ré)



Madère



Îles d'Hyères



La pointe des poulains

Port Cros

